

Αυτοπροβολής επιδημία

§. 86.

Ἡ τιμία Ζώνη τῆς Θεοτόκου.

Ἡ Α. Θ. Π. ὁ Οἶκ. Πατριάρχης, προνοῶν πατρικῶς καὶ κηδόμενος οὐ μόνον τῆς ψυχικῆς, ἀλλὰ καὶ τῆς σωματικῆς ὑγείας καὶ σωτηρίας τῶν πνευματικῶν αὐτοῦ τέκνων, τῶν ἐν Κωνσταντινουπόλει Ὁρθοδόξων, πρὸς ἀποσόβησιν τῆς ἀπό τινος ἤδη λυμαινομένης τὴν πόλιν ἡμῶν βροτολοιγοῦ χολέρας, ἔγραψε πρὸς τὴν ἱερὰν Κοινότητα τοῦ Ἁγίου Ὄρους, καὶ ἰδίᾳ πρὸς τὸν Ἡγούμενον Βατοπαιδίου, ὅπως μετενεχθῆ ἐκεῖθεν ἀνυπερθέτως καὶ ταχέως εἰς τὴν πρωτεύουσαν ἡ τιμία Ζώνη τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου, ἧς ἡ θαυματουργὸς δύναμις καταφανεστάτη πολλάκις ἐν δυσχερεστάταις περιστάσεσιν ἐγένετο, κατὰ τὰς ἀναντιρρήτους μαρτυρίας καὶ ἀποδείξεις, καὶ μάλιστα εἰς τοὺς μετ' εὐλαθείας καὶ πίστεως προσερχομένους εἰς προσκύνησιν τοῦ τιμαλφοῦς τούτου θρησκευτικοῦ κειμηλίου.

Ἐπισήμως δὲ ἀνηγγέλθη εἰς τὴν Μ. Ἐκκλησίαν, ὅτι τὴν 19. νοεμβρίου, ἑορτὴν τοῦ ἁγ. Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου, ἐτελέσθη εἰς τὸ Ἅγιον Ὄρος γενικὴ τῶν Ἱ. Μονῶν ἀγρυπνία ἐπὶ τῇ ἀποστολῇ τοῦ ἱεροῦ τούτου Χριστιανικοῦ κειμηλίου, ὅπερ καὶ ἐκομίσθη εἰς Κωνσταντινοῦ πόλιν τῇ 26. νοεμβρίου.

Ἐνεκρίθη δὲ ὅπως ἡ ἐκ τοῦ ἀτμοπλοίου εἰς τὸν Πατριαρχικὸν ναὸν μεταφορὰ τῆς τιμίας Ζώνης γένηται μετὰ μεγαλοπρεποῦς καὶ κατανυκτικῆς ὄντως πομπῆς καὶ παρατάξεως. Εἰδοποιήθη δὲ καὶ ἡ Ἐπιτομή Πύλη τὴν 19. νοεμβρίου περὶ τούτου διὰ τοῦ Καπουκεχαγιά τῶν Πατριαρχείων.

Δρ Αντ. Χατζόπουλος

Ἀρχων Ἱερομνήμων τῆς Μ.τ.Χ.Ε.

Ἡ χολέρα, ἡ πανώλη καὶ ἡ λέπρα εἶναι οἱ κύριες μεταδοτικὲς λοιμώξεις ποὺ ταλαιπώρησαν ἐπὶ αἰῶνες τὴν ἀνθρωπότητα. Οἱ ἀσθένειες αὐτὲς ἔχουν κυρίως ἀσιατικὴ καταγωγή [Die orientalische Cholera nach fremden und eigenen Ansichten un Erfahrungen monografisch dargestellt von Dr. Georg August Richter, Berlin 1836, σελ.5] καὶ εὐτυχῶς στὶς μέρες μας ἐλέγχονται ἀποτελεσματικά.

Μεγάλες επιδημίες χολέρας και πανώλης χτυπούσαν την Πόλη κατά την Βυζαντινή, αλλά και κατά την Οθωμανική περίοδο. Είναι αυτονόητο, καθώς το λιμάνι της ένωνε την Ευρώπη με την Ασία τον βορρά με τον νότο.

Μία από αυτές, επιδημία χολέρας, προέκυψε κατά τον 19ο αιώνα, τον Ιούνιο του 1831 μέσω πλοίου με νοσούντας ναυτικούς και διαδόθηκε στην Πόλη, σε σχετικά μικρή κλίμακα [Die orientalische Cholera..., σελ. 198-199].

Λίγα χρόνια μετά, το 1871, μεγάλη επιδημία χολέρας μάστιζε και πάλιν την Πόλη με χιλιάδες θανάτους και μέγας θρήνος κυριάρχησε στην Βασιλεύουσα. Το έτος αυτό η Πόλη υποδέχτηκε την Τιμία Ζώνη της Παναγίας, που μετεφέρθη από το Άγιον Όρος, προκειμένου να την προσκυνήσουν οι πιστοί. Σημειώνω ότι η Τιμία Ζώνη δεν είχε βγει ποτέ από το Όρος για άλλους, αλλοτρίους σκοπούς, ούτε είχε περιαχθεί ποτέ σε οικίες, όπως δυστυχώς έγινε προ ολίγων ετών.

Και σε αντίθεση με ό,τι καινοφανές και «κενοφανές», που συμβαίνει σήμερα, το να **γράφονται δηλ βεβιασμένα για δήθεν συλλογική χρήση ειδικές ευχές για την νυν επιδημία κορονοϊού, από κάποιους «υμνογράφους», χάριν αυτοπροβολής** κυρίως, η Μεγάλη Εκκλησία επί αιώνες αρκέστηκε στις υπάρχουσες χιλιάδες ευχές και δεν ενέταξε στο «ρεπερτόριό της» νέες και δήθεν ειδικές για κάθε περίπτωση.

Αν το έπραττε θα είχαμε στα Ευχολόγια πληθώρα ευχών, άλλες για χολέρα, άλλες για λέπρα, άλλες για φυματίωση, άλλες για ιό Α, ιό Β, άλλες για ασιατική γρίπη κ.ά.!!.

Ετσι στην υποδοχή της Τιμίας Ζώνης, μαζί με τις καθιερωμένες ευχές που αναπέμφθηκαν για την ίαση των ασθενών, η Μ. Πρωτοσυγκελλία του Οικουμενικού Πατριαρχείου καθόρισε με ειδικό πρόγραμμα τα παραδοσιακά μουσικά μαθήματα - όχι φυσικά νέα μέλη - που θα ψάλλονταν από τους ψάλτες κατά την υποδοχή της.

Αυτά ήταν μέλη από το καλοφωνικό Ειρμολόγιο, από τον Ακάθιστο Ύμνο και από το Μαθηματάριο, [Β.Δ. Καλλίφρονος, Εκκλησιαστική Επιθεώρησις, Περ. Β', τ.1, Εν Κωνσταντινουπόλει, 1872-1874, σελ. 143.].

Δια μεσιτειών της Παναγίας, ής τον Ευαγγελισμό εορτάζομεν, ας ευχηθούμε να ιαθούν εκ του covid19 οι απανταχού της γης ασθενείς.

25.03.2020

Πηγή: [Φως Φαναρίου](#)

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

τῶν Μουσικῶν μαθημάτων.

Τὸ Α'. τάγμα θέλει ψάλλει ἀργὸν Στιχηραρικὸν μέλος Ἰακώ-
βου Πρωτοψάλτου ἐκ τοῦ Δοξασταρίου αὐτοῦ, μαθήματα Δοξα-
στικά ἀπασῶν τῶν Θεομητορικῶν ἑορτῶν.

Τὸ Β'. Εἰρμολογικὸν ἀργὸν μέλος ἐκ τῶν τῆς Θεοτόκου κα-
ταβασιῶν καὶ κανόνων.

Τὸ Γ'. Ἐκ τοῦ Μαθηματαρίου μαθήματα, Θεοτοκία.

Τὸ Δ'. Εἰρμολογικὸν ἀργὸν μέλος ἐκ τῶν Καθισμάτων ἀπχ-
σῶν τῶν Θεομητορικῶν ἑορτῶν, Ἀπολυτικίων, Κοντακίων καὶ
τῶν Στιχηρῶν Προσομοίων.

Τὸ Ε'. Καλοφωνικὸν Εἰρμολογικὸν ἀργὸν μέλος.

Τὸ Ϛ'. Δογματικά ἐκ τοῦ Β'. τόμου τοῦ Δοξασταρίου Ἰακώ-
βου Πρωτοψάλτου.

Τὸ Ζ'. Ἄπαντα ἐκ τοῦ Μαθηματαρίου, μαθήματα τοῦ Ἀκαθί-
στου καὶ τῶν ἀγρυπνιῶν.

Τὸ Η'. Στιχηραρικὸν μέλος σύντομον, ἅπαντα τὰ δοξαστικά
καὶ ἰδιόμελα τῆς λιτῆς τῶν Θεομητορικῶν ἑορτῶν.

Τὸ Θ'. καθὰ θέλει διατάξει ἡ Α. Θ. Παναγιότης.

Τῆ 25 Ἰδρίου, ἐκ τοῦ γραφείου τῆς Μ. Πρωτοσυγκελλία.